



**Abel Pineros Gil**  
Presidente de la Asociación  
de Vecinos de Tres Cantos

## La Casa de las Asociaciones: de todos y para todas

Una de las inversiones del Plan Prisma, elegida por el equipo de gobierno del Ayuntamiento de Tres Cantos para este mandato, es la creación de una Casa de las Asociaciones, que con una partida presupuestaria que ronda el millón y medio de euros, se pretende construir en los dos próximos años.

A primera vista, loable iniciativa para dotar al tejido asociativo de nuestro pueblo de un lugar de encuentro, en donde las diferentes entidades puedan desarrollar sus proyectos y poner en práctica sus diferentes actuaciones. Nada que objetar a esta iniciativa municipal excepto por los despropósitos que se han anunciado y que se presentan en el horizonte. Los dos ediles de Ciudadanos que dan soporte a la coalición política que con el Partido Popular gobierna Tres Cantos, no disimulan su siniestro plan ni la decisión adoptada: la Casa no será para todas las asociaciones, se destinará exclusivamente para las Casas Regionales. Así contestan a la pregunta que desde la Asociación de Vecinos les venimos realizando desde hace un par de meses en los Plenos municipales. Y el Partido Popular, con el Alcalde a la cabeza, no sabe y no contesta sobre este dislate que se pretende cometer y que lo único que anun-

cia es un enfrentamiento insentido con el resto de asociaciones. ¿Por qué? ¿Qué razones son las que llevan al PP a admitir este atropello sin dar ninguna explicación a esta imposición de Ciudadanos? ¿Han perdido la cordura democrática? ¿Qué intereses son los que llevan al Alcalde a cometer esta tropelía?

Pero es que la injusticia anunciada no acaba en el uso exclusivo que se quiere dar a la Casa en favor de las asociaciones regionales. Con la excusa de que su labor tiene que ser reconocida por el conjunto de la ciudadanía (dando a entender que el resto de asociaciones no aportamos ningún valor a la sociedad tricantina con nuestras actividades), la sede de esta construcción se quiere realizar en el centro de la ciudad, en la parcela situada junto a la Plaza del Arco Iris.

Hay que recordar que el Pleno del Ayuntamiento por unanimidad acordó en su día que esta parcela se incorporaba al Parque Central y que los vecinos de la zona, conjuntamente con la Corporación municipal presidida por el Alcalde Eyre, plantaron hace más de veinte años árboles y plantas para el disfrute de toda la población, hasta que el terreno fue cercado (a iniciativa del PP que ostentaba la Concejalía de Obras) durante el mandato de María de la Poza.

Este solar, situado al final del Parque Central y conocido antaño como Parque de Castilla, es una parcela con unas características tan determinadas que ya el propio Ayun-

tamiento desechó el proyecto del Concejal Díaz Guerra (entonces edil del PP), de construir en ella la sede de la policía municipal. Por su configuración tan singular, tampoco fue aceptada por la Cruz Roja cuando se ofreció a esta institución para construir en ella la sede tricantina.

Además, resulta evidente que el Alcalde Moreno y los actuales integrantes de la Casa Consistorial tienen un serio problema de memoria histórica. ¿Acaso no conocen que el centro 21 de Marzo se proyectó y se construyó en la zona central de la ciudad para albergar en él la Casa de las Asociaciones? ¿No recuerdan que han sido los sucesivos gobiernos del Partido Popular los que han obviado dedicar estas instalaciones municipales al tejido asociativo tricantino? ¿Por qué no se pueden trasladar áreas municipales existentes ahora en dicho centro a una instalación en el nuevo Tres Cantos, dotando así de contenido institucional y dando servicios a los vecinos de la zona norte?

Desde la Asociación de Vecinos de Tres Cantos defendemos que se corrijan estos despropósitos que se quieren cometer en base a dos planteamientos irrefutables: que la Casa de las Asociaciones sea un lugar para todas las asociaciones tricantinas y no exclusivamente para las agrupaciones regionales y que se ubique en el centro 21 de Marzo, lugar diseñado y construido para ella. ●